

Navchannia pid chas voiennoho stanu: osvittii serial [Training during martial law: an educational series]. URL: <https://osvita.diia.gov.ua/courses/education-during-the-state-of-war> (data zvernennia: 22.01.2023). [in Ukrainian].

Shkola bez tskuvan. Uchyteliu: osvittii serial [School without bullying. To the teacher: an educational series]. URL: <https://osvita.diia.gov.ua/courses/skola-bez-ckuvan-castina-1-ucitelu> (data zvernennia: 22.01.2023). [in Ukrainian].

Interaktyvne navchannia: instrumenty ta tekhnolohii: osvittii serial. [Interactive Learning: Tools and Technologies: educational series]. URL: <https://osvita.diia.gov.ua/courses/interactive-learning> (data zvernennia: 22.01.2023). [in Ukrainian].

Tsyfrova kompetentnist suchasnoho vchytelia novoi ukrainskoi shkoly [Digital competence of the modern teacher of the new Ukrainian school]: zbirnyk materialiv vseukr. nauk.-prakt. seminaru. (2022) / za zah. red. O. V. Ovcharuk. Kyiv: Instytut tsyfrovizatsii osvity NAPN Ukrainy. 106 s. [in Ukrainian].

Tsyfrovi navychky dlia vchyteliv: osvittii serial [Digital Skills for Teachers: educational series]. URL: <https://osvita.diia.gov.ua/courses/>

serial-iz-tsyfrovoi-hramotnosti-dlia-vchyteliv (data zvernennia: 22.01.2023). [in Ukrainian].

Obezrzhno! Kibershakhrai: osvittii serial [Be careful! Cyber scammers: an educational series]. URL: <https://osvita.diia.gov.ua/courses/attention-cyber-fraudsters> (data zvernennia: 22.01.2023). [in Ukrainian].

Kiberniani: osvittii serial [Cybernetic: an educational series]. URL: <https://osvita.diia.gov.ua/courses/cyber-nanny> (data zvernennia: 22.01.2023). [in Ukrainian].

Ovcharuk, O., Ivaniuk, I., Hrytsenchuk, O., Ivaniuk, I., Kravchyna, O., Malytska, I., Soroko, N. (2018). Yevropeiskyi dosvid rozvytku tsyfrovoi kompetentnosti vchytelia v konteksti suchasnykh osvittikh reform [Uropean experience in the development of the teacher's digital competence in the context of modern educational reforms]. *Informatsiini tekhnolohii i zasoby navchannia*. URL: <https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/issue/view/94/showToc> (data zvernennia: 21.01.2023). [in Ukrainian].

Osnovy kiberhiieny: osvittii serial [The basics of cyber hygiene: an educational series]. URL: <https://osvita.diia.gov.ua/courses/cyber-hygiene> (data zvernennia: 22.01.2023). [in Ukrainian].

Дата надходження до редакції: 05.03.2024

УДК 37.013.3:001.895

DOI: 10.37026/2520-6427-2024-117-1-28-33

Галина СТРІЛЬЧИК,

завідувачка лабораторії педагогічного досвіду та етнопедagogіки,

старший викладач кафедри менеджменту та освітніх інновацій

Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти,

м. Івано-Франківськ, Україна

ORCID: 0009-0006-9861-751X

e-mail: [g.slobodian@ifoippo.org.ua](mailto:g.slobodian@ifoippo.org.ua)

## НОВА УКРАЇНЬСЬКА ШКОЛА У ВИМІРІ ІННОВАЦІЙНИХ ОСВІТНІХ ПРАКТИК

**Анотація.** У статті висвітлено важливість підвищення професійного рівня педагогів Нової української школи завдяки запровадженню інноваційних освітніх практик як характерної ознаки сучасної освіти та освіти майбутнього. Здійснено аналіз сучасного стану впровадження інноваційної діяльності в системі освіти, оскільки її необхідність зумовлена часом, конституційними вимогами, тенденціями розвитку освіти відповідно до індивідуальних потреб та здібностей дітей. Наголошено, що нововведення в сучасній освіті – нагальна потреба сьогодні, оскільки лише інноваційна за своєю суттю освіта може виховати людину, яка сповідує сучасні закони глобалізації суспільства і стандарти Євросоюзу.

Схарактеризовано роботу авторських творчих

майстерень, що функціонують на базі Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти та є не лише своєрідною альтернативою підвищення кваліфікації вчителів, а й прикладом інноваційної форми роботи з педагогічними працівниками регіону. Зроблено висновок, що використання інноваційних освітніх практик сприяє забезпеченню доступу до них суб'єктів інноваційної освітньої діяльності, зберіганню інформації про освітні інновації, а також підготовці суб'єктів освітньої діяльності до використання освітніх інновацій.

**Ключові слова:** інновації, інноваційна діяльність, заклади освіти, Концепція Нової української школи.

**Halyna STRILCHIK,**  
 Head of the pedagogical laboratory  
 experience and ethnopädagogy,  
 Senior lecturer of the Department of Management  
 and educational innovations  
 Ivano-Frankivsk Regional Institute  
 of Postgraduate Pedagogical Education,  
 Ivano-Frankivsk, Ukraine  
 ORCID: 0009-0006-9861-751X  
 e-mail: g.slobodian@ifoppe.org.ua

## THE NEW UKRAINIAN SCHOOL IN THE MEASURE OF INNOVATIVE EDUCATIONAL PRACTICES

**Abstract.** *The article highlights the importance of raising the professional level of teachers of the New Ukrainian School through the introduction of innovative pedagogical practices of learning, a characteristic feature of modern education and the education of the future, to realize the enrichment of teachers with the assets of culture, science, and innovative technologies through collective and individual forms of knowledge acquisition.*

*An analysis of the current state of the implementation of innovative activities in the education system was carried out since its necessity is determined by time, constitutional requirements, and trends in the development of education to provide a child with an educational level to his individual needs and abilities.*

*It is noted that innovation in the educational process is an urgent need, without the implementation of these changes will lose their relationship with life, since only innovative, inherently education can educate a person who lives by the modern laws of globalization of society and the standards of the European Union.*

*Four author's creative workshops teachers, which function based on the Ivano-Frankivsk Regional Institute of Postgraduate Pedagogical Education, are characterized because a modern school should become a place of personal and professional development of students; formation of readiness of teachers of the New Ukrainian School for innovative professional activities, implementation and implementation of innovative practices in the educational process of educational institutions.*

*The importance of increasing the professional development of pedagogical workers through their continuous professional improvement, development of creative potential and pedagogical initiative, as well as supporting educators in the implementation of educational innovations, is clarified, because the modernization of the education system is connected, first of all, with the introduction of innovative technologies into the educational environment, in which are based on integral models of the educational process, based on the dialectical unity of methodology and means of their implementation.*

**Key words:** *innovations, innovative activity, educational institutions, Concept of the New Ukrainian School.*

**Постановка проблеми.** Важливість проблеми

інноваційної діяльності вчителя Нової української школи обумовлена поставленими вимогами суспільства до освіти, оскільки ХХІ століття характеризується бурхливим розвитком інноваційних освітніх практик, зокрема в галузі освіти, винайдених завдяки новітнім досягненням науки та їхньої взаємної інтеграції, що дозволяє вирішувати низку теоретичних і практичних завдань. В умовах реалізації Концепції Нової української школи вагомим значення набуває інноваційна діяльність закладів освіти, що характеризується системним експериментуванням, апробацією та застосуванням інновацій в освітньому процесі. Реалізація компетентнісного підходу в освіті призводить до оновлення принципів формування змісту та методів навчання, переорієнтації із процесу на результат навчання, оскільки розвиток суспільства вимагає вдосконалення системи педагогічної та післядипломної освіти педагогічних і науково-педагогічних працівників відповідно до умов інтеграції України у європейське та світове освітнє співтовариство.

Система неперервного підвищення кваліфікації вчителів забезпечує збагачення працівників освіти надбаннями культури, науки та інноваційних технологій шляхом колективних та індивідуальних форм оволодіння знаннями, стимулює динаміку їхнього педагогічного мислення. Сьогодні педагоги досить широко використовують у своїй роботі різноманітні освітні інновації, створюють авторські програми інноваційної діяльності закладів освіти, які безпосередньо сприяють реалізації завдань розвитку закладів освіти, адже реформа шкільної освіти, орієнтована на ключові принципи сучасної освіти, що впроваджені в країнах Європейського Союзу.

**Аналіз наукових досліджень і публікацій.** Для успішної реалізації основних положень та завдань Концепції Нової української школи у закладах освіти реалізується впровадження інновацій у сфері освіти, що вимагає підвищення якості освітнього процесу шляхом створення освітніх, навчальних, виховних, психолого-педагогічних моделей та впровадження інноваційних практик. Питання професійно-педагогічної підготовки освітянських кадрів і формування готовності учителів до інноваційної діяльності розглядають І. Бех, Я. Болюбаш, В. Бондар, С. Гончаренко,

Г. Гребенюк, Ю. Завалевський, І. Зязюн, Л. Кадченко, С. Кириленко, Л. Коваль, В. Ковальов, Л. Кондрашова, О. Мариновська, В. Химинець, В. Щербина та ін.

Теоретико-методологічні, психологічні та аксіологічні засади формування готовності майбутнього вчителя до інноваційної діяльності, модель формування готовності майбутнього вчителя до такої діяльності, а також педагогічні умови її ефективності представлені в колективній монографії «Формування готовності майбутніх вчителів до інноваційної діяльності: теорія і практика» (Огієнко, Калюжна, Мільто та ін., 2016).

Важливість розвитку сучасного інноваційного освітнього середовища та дослідження проблем упровадження інноваційних практик у закладах освіти висвітлено у дослідженнях таких українських науковців, як С. Васильєва, Л. Ващенко, М. Волос, С. Гончаренко, Л. Даниленко, І. Дичківська, Т. Демиденко, О. Дубасенюк, Л. Калініна, В. Кремень, В. Кондратюк, В. Маслов, Л. Петриченко, С. Сисоєва, Т. Сорочан, О. Федорцова, Д. Чернілецький, А. Черниш та ін.

Так, І. Дичківська розглядає інноваційну педагогічну діяльність як цілеспрямовану педагогічну діяльність, орієнтовану на зміну й розвиток освітнього процесу з метою досягнення вищих результатів, одержання нового знання, формування якісно іншої педагогічної практики (Дичківська, 2004), Т. Демиденко – як складне, інтегральне утворення, сукупність різних за цілями та характером видів робіт, що відповідають основним етапам розвитку інноваційних процесів та спрямовані на створення і внесення педагогами змін у власну систему роботи (Демиденко, 2004), а Л. Петриченко – як творчу педагогічну діяльність, засновану на осмисленні педагогічного досвіду, що спрямована на прогресивні зміни й розвиток освітнього процесу, формування якісно іншого педагогічного знання та якісно іншої педагогічної практики (Петриченко, 2006).

Дослідженню особливостей упровадження сучасних інноваційних практик та їхньої реалізації в діяльності закладів освіти присвячено також дослідження С. Кириленко, в яких авторка не лише аналізує сутність понять «нововведення», «інновації», «інноваційні практики», а й ґрунтовно аналізує процес упровадження інноваційних практик як цілеспрямованого системного набору прийомів, методів організації освітньої діяльності (Кугуленко, 2023).

**Мета статті** полягає в дослідженні проблеми формування готовності учителів Нової української школи до інноваційної професійної діяльності та впровадження інноваційних практик в освітній процес закладів освіти.

**Виклад основного матеріалу дослідження.** Сучасний учитель – це особистість, яка завжди має бути готова до змін, переорієнтації власного мислення, усвідомлення нових вимог щодо інноваційної освітньої діяльності, адже створення інновацій є процесом творчим, таким, що відповідає умовам пошуку нового, оригінального, оптимального. Оскільки готовність до інноваційної діяльності є внутрішньою силою, що формує інноваційну позицію вчителя, носіями педагогічних інновацій можуть бути лише творчі особистості, здатні до рефлексії, саморозвитку, самоактуалізації, професійного самовдосконалення. Отож інновація є

продуктом творчого пошуку, результатом остаточної розробки нової ідеї.

У Концепції Нової української школи окреслені такі напрями змін:

- новий зміст, орієнтований на формування ключових компетентностей для життя;
- педагогіка партнерства, що ґрунтується на взаємоповазі між усіма учасниками освітнього процесу;
- умотивований учитель, який має необхідні кваліфікації та стимули, щоби стати лідером змін;
- орієнтація на неповторність особистості й індивідуальний підхід до задоволення потреб кожного учня;
- виховання на цінностях як інтегральна складова освітнього процесу;
- зміна структури середньої школи задля розширення доступу дітей шкільного віку до якісної освіти, а також підвищення ефективності використання фінансових ресурсів, що спрямовуються на освіту;
- автономія школи, що утверджується пліч-о-пліч з моніторингом якості освітніх послуг, котрі надаються кожним закладом освіти;
- обсяги фінансування, достатні для забезпечення рівного доступу до якісної освіти всім учням, незалежно від їхнього місця проживання;
- створення сучасного освітнього середовища, що стимулюватиме вивільненню креативного потенціалу як учнів, так і педагогів (Концепція Нової української школи, 2016).

Зважаючи на представлене вище, зауважимо, що інноваційним можна назвати такий процес, який передбачає освоєння та поширення інновацій у педагогічній практиці, адже розвиток особистості вчителя у професійному контексті здійснюється насамперед на базі інститутів післядипломної педагогічної освіти й за участі методистів та науковців цих закладів.

Т. Сорочан зазначає, що «професійний розвиток педагогічних працівників відбувається на андрагогічних засадах, тобто з урахуванням особливостей навчання дорослих, адже провідним мотивом дорослої людини є прагнення розв'язувати важливі для неї професійні проблеми за допомогою набутих знань» (Сорочан, 2016). Зважаючи на це, в Івано-Франківському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти на базі навчально-оздоровчого центру «Лімниця», починаючи із 2012 року, функціонують авторські творчі майстерні педагогів, що є своєрідною альтернативою підвищення кваліфікації вчителів та прикладом інноваційної форми роботи з педагогічними працівниками регіону.

Ініціатором створення означених вище авторських творчих майстерень педагогів та одночасно суб'єктом, який здійснює стратегічне управління їхньою діяльністю, є колектив Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти. Координаційну роботу творчих майстерень педагогів із нововведень в освітньому процесі, які зумовлені часом, конституційними вимогами, сучасними тенденціями розвитку освіти, підготовки та розробки інноваційних інтелектуальних продуктів виконують лабораторія педагогічного досвіду та етнопедагогіки, а також кафедра менеджменту та освітніх інновацій.



Організаційно-правові, змістово-діяльнісні та фінансові умови функціонування авторських творчих майстерень педагогів визначають модель організації авторської творчої майстерні та розроблене положення, затверджене наказом департаменту освіти і науки обласної державної адміністрації та зареєстроване в головному управлінні юстиції в Івано-Франківській області.

У процесі роботи авторських творчих педагогічних майстерень були визначені такі основні положення щодо професійного розвитку педагогів:

- навчання – це процес, що триває впродовж усього життя, розвиток учителів тісно пов'язаний із розвитком учнів;
- максимальна мобілізація інтелектуальної еліти вчителів на освітні реформи;
- створення організаційно-педагогічних умов для вільного вибору різних форм підвищення кваліфікації;
- стимулювання праці вчителів-новаторів;
- передача концептуальних підходів і технологій реалізації провідної ідеї авторського досвіду слухачам творчої майстерні, створення ними на цій основі інтелектуального педагогічного продукту;
- популяризація авторських моделей, що актуальні для регіону;
- створення сприятливих умов для пошуку кожним слухачем авторської творчої майстерні власних оригінальних підходів в особистій практиці модернізації освіти.

На базі Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти цього року функціонує чотири авторських творчих майстерні педагогів, а саме: Авторська творча майстерня імені Володимира Граціанського (керівник У. Шваєнко); Авторська творча майстерня вчителів початкових класів (керівник Л. Загрійчук); Авторська творча майстерня вчителів математики (керівник І. Василів); Авторська творча майстерня учителів-предметників, керівників закладів загальної середньої освіти, закладів позашкільної освіти, керівників гуртків (керівник Ю. Пахомов). Склад колективів авторських творчих майстерень педагогів, консультантів та відповідний і прогнозований інтелектуальний продукт затверджені наказом Департаменту освіти і науки Івано-Франківської облдержадміністрації від 25.09.2023 № 247.

Авторські творчі майстерні педагогів працюють за: 1) укладеною керівником програмою, в якій автор моделює зміст, форми і методи діяльності, а саме обґрунтовує актуальність та практичну значущість проблеми, визначає мету, завдання, прогнозований інтелектуальний продукт діяльності, змістові модулі та вимоги до навчальних досягнень учасників творчих майстерень, технічне та програмне забезпечення, перелік початкових умінь та навичок учасників, а також подає її на затвердження науково-методичної ради обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; після завершення роботи звітує про результати на засіданні науково-методичної ради та колегиї департаменту освіти і науки обласної державної адміністрації; 2) навчальним, навчально-тематичним планом, затвердженим ректором інституту, і розкладом занять: не менше 8 годин на місяць упродовж терміну,

необхідного для підготовки продукту (не менше ніж 72 годин), документ про завершення навчання – сертифікат про підвищення кваліфікації (72 години або 2,4 кредиту ECTS).

Результатом діяльності означених вище педагогічних творчих майстерень з упровадження освітніх інновацій є: оновлення змісту освіти; докорінне переосмислення технологій навчання і виховання; створення умов для реалізації особистості; оновлення складників педагогічного процесу – мети, змісту, методів і засобів діяльності; вміння вибудовувати концептуальні засади педагогічних нововведень, які включають діагностику, прогнозування, корекцію і рефлексію інноваційних дій; створення нової системи управління закладом освіти; зміна організаційної структури закладу загальної середньої освіти (реорганізація системи методичної роботи); підвищення рівня кваліфікації педагогів; створення атмосфери творчості та емоційного комфорту.

Серед надбань творчих майстерень педагогів Івано-Франківщини варто назвати такі інтелектуальні продукти, як: навчально-методичний посібник для вчителів, методистів, викладачів «Використання мультимедійної дошки у вивченні предметів природничо-математичного циклу»; «Візуалізація навчального матеріалу на уроках біології у 8 класі за технологією «Перевернутий клас»; навчально-методичний посібник «Використання мультимедійної дошки під час навчання математики учнів з особливими освітніми потребами» для 5 класу; навчальний посібник «Комплект тематичних карток з англійської мови для соціальних мереж та месенджерів»; навчальний посібник «Об'єктно-орієнтоване програмування мовою Java»; методичний посібник «Кращі практики використання ігрової технології «Хрестики-нулики»; «Партнерська взаємодія вчителів і батьків у контексті Нової української школи»; навчально-методичний посібник «Нова українська школа: порадник вихователю групи продовженого дня в закладах загальної середньої освіти»; навчально-методичний посібник «Використання елементів фітбол-гімнастики та фітбол-аеробіки на уроках фізичної культури в початкових класах»; «Орієнтовні конспекти інтегрованих уроків для вчителів пілотних класів»; навчальний посібник для керівників закладів загальної середньої освіти «Коучинг як ефективна технологія успішного вчителя», що розглядалися комісією Науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України і отримали висновок «Схвалено до використання в загальноосвітніх навчальних закладах».

Крім того, варто виокремити й інші напрацювання педагогів. Так, навчально-методичний посібник «Пізнаємо рідний край» є результатом роботи авторської творчої майстерні вчителів-предметників і керівників гуртків закладів загальної середньої та позашкільної освіти при Івано-Франківському ОІШПО. Зміст посібника відображає широкий спектр інформації про досліджувані об'єкти природного значення та історико-культурної спадщини рідного краю. Комплексна характеристика цих об'єктів дає можливість використання її для навчання, просвітницької роботи, проведення різнопланових екскурсій, спортивних та пізнавальних

маршрутів, туризму та рекреації. Матеріали посібника спрямовані на формування в здобувачів освіти навичок критичного мислення, аналітичних та пізнавальних здібностей, ціннісного ставлення до природи, культури і мистецтва. Видання містить авторські завдання з елементами творчої, пошукової, дослідницької роботи, інтерактивні вправи, поради з дистанційного навчання, альбоми-замальовки, проєктні роботи, які вдало інтегруються в освітній процес.

Матеріали посібника «Цифрові засоби навчання в початковій школі» спрямовані на формування в здобувачів початкової ланки освіти ключових компетентностей Нової української школи шляхом формування наскрізних умінь із використанням цифрових засобів навчання. Зміст посібника відображає широкий спектр застосування в освітньому процесі цифрових засобів навчання, доповненої та віртуальної реальності. У ньому представлено загальний огляд цифрових інструментів, розробки уроків, виховних заходів і тематичних тижнів, апробованих у закладах загальної середньої освіти під час онлайн- і офлайн-навчання.

Посібник «Нова українська школа. Перевернутий урок англійської мови. 6 клас» розроблено відповідно до чинної модельної навчальної програми «Іноземна мова. 5–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори Зимомря І. М., Мойсюк В. А. та ін.) і призначений для вчителів, які викладають англійську мову в 6 класі. У виданні розкрито особливості технології перевернутого навчання, представлено покрокову модель перевернутого уроку англійської мови та інтерактивні розробки уроків за цією технологією з фрагментами відео для самостійного опрацювання здобувачами освіти вдома, а також авторські розробки уроків до кожної з тем, що вивчаються в 6 класі Нової української школи, до яких укладені завдання на кожен рівень засвоєння навчального матеріалу (репродуктивний, продуктивний, творчий). Видання сприятиме розвиткові компетентних мовців, здатних спілкуватися іноземними мовами для духовного, культурного та національного самовираження і міжкультурного діалогу, для збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, творчої самореалізації, формування ціннісних орієнтацій і ставлень.

Зважаючи на викладене вище, зазначимо, що інноваційні освітні практики допомагають педагогам:

- створити спільне бачення якісно нового рівня роботи, зробити важливі кроки для оволодіння вмінням спостерігати, аналізувати наслідки та вплив використання інновацій, продуктивних методів;

- поглибити знання і розуміння сучасних тенденцій розвитку освіти, особливостей процесів викладання і навчання учнів, основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання, способів реалізації інтегративного підходу в навчанні здобувачів освіти;

- розвивати критичне та системне мислення, здатність логічно обґрунтовувати позицію, творчість, ініціативність, вміння керувати емоціями, оцінювати ризики, приймати конструктивні рішення, розв'язувати проблеми, здатність комунікувати з іншими людьми, працювати в команді, забезпечуючи досягнення спільного успіху.

Значна увага у процесі роботи приділяється розвитку фахових навичок педагогів, а саме вмінню:

- організовувати педагогічну діяльність на компетентнісних засадах (прогнозування, проєктування, оцінювання тощо);

- конструювати та реалізувати сучасні програми навчання учнів із використанням методів, форм і технологій;

- здійснювати моніторинг освітнього процесу та складати індивідуальні освітні маршрути для становлення учня як особистості, громадянина, інноватора;

- проєктувати власну програму професійно-особистісного зростання.

У зв'язку з цим наголосимо, що використання інноваційних освітніх практик сприяє забезпеченню доступу до них суб'єктів інноваційної освітньої діяльності, зберіганню інформації про освітні інновації, а також підготовці суб'єктів освітньої діяльності до використання освітніх інновацій. Однак варто наголосити, що будь-які педагогічні інновації, які впливають на задоволення потреб суспільства, мають бути науково обґрунтованими і пройти неабияку практичну апробацію.

**Висновки.** Отже, комплексна робота команди Авторських творчих майстерень педагогів, що діють при Івано-Франківському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти, спрямована на підвищення професійного розвитку педагогічних працівників шляхом їхнього неперервного фахового вдосконалення, розвитку творчого потенціалу та педагогічної ініціативи, підтримки освітян в упровадженні освітніх інновацій, адже модернізація системи освіти передусім тісно пов'язана з уведенням в освітнє середовище інноваційних технологій, в основу яких покладено цілісні моделі освітнього процесу, засновані на діалектичній єдності методології та засобів здійснення.

**Перспективи подальших досліджень** з означеного питання вбачаємо передусім у розробці авторських підходів до організації професійного розвитку педагогічних працівників на основі Авторських творчих майстерень педагогів.

## СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Формування готовності майбутніх вчителів до інноваційної діяльності: теорія і практика: колективна монографія. (2016) / авт. кол.: О. І. Огієнко, Т. Г. Калюжна, Л. О. Мільо та ін. Київ. 258 с. URL: <http://ipood.com.ua/e-library/formuvannya-gotovnosti-maybutnogo-vchitelya-do-innovaciyno-diyalnosti/formuvannya-gotovnosti-maybutnih-vchiteliv-do-innovaciyno-diyalnosti-teoriya-i-praktika> (дата звернення: 24.02.2024).

Дичківська, І. М. (2004). Інноваційні педагогічні технології: навч. посіб. Київ: Академвидав. С. 248.

Демиденко, Т. М. (2004). Підготовка майбутніх учителів трудового навчання до інноваційної педагогічної діяльності: дис. канд. пед. наук: 13.00.04. Черкаси: Черкаський національний університет. 220 с.

Петриченко, Л. О. (2006). Шляхи підготовки майбутніх вчителів до інноваційної діяльності. *Наукові записки кафедри педагогіки ХНУ ім. В. Н. Каразіна*: зб. наук. праць. Харків: Харк. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна.

Вип. XVI. С. 177–182.

Kyrylenko, S. (2023). Implementation of modern innovative practices in the activities of general secondary educational institutions. *Нова педагогічна думка*. № 1 (113). С. 22–26. URL: <http://npd.roippo.org.ua/index.php/NPD/article/view/513/516> (дата звернення: 21.02.2024).

Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої школи. (2016) / Міністерство освіти і науки України. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf> (дата звернення: 22.02.2024).

Sorochan, T. M. (2016). Методологія змін у системі післядипломної педагогічної освіти. *Педагогіка і психологія*. № 4 (93). С. 24–31.

Реалізація Концепції «Нова українська школа» в умовах інноваційного освітнього середовища: матеріали фестивалю інновацій. (2019) / уклад.: Н. А. Поліщук. Луцьк: Волинський ІППО. 160 с. (дата звернення: 24.02.2024).

#### REFERENCES

Formuvannya hotovnosti maibutnikh vchyteliv do innovatsiinoi diialnosti: teoriia i praktyka: kolektyvna monohrafiia [Formation of readiness of future teachers for innovative activities: theory and practice: collective monograph]. (2016) / avt. kol.: O. I. Ohienko, T. H. Kaliuzhna, L. O. Milto ta in. Kyiv. S. 24. (data zvernennia: 24.02. 2024). [in Ukrainian].

Dychkivska, I. M. (2004). Innovatsiini pedahohichni tekhnolohii [Innovative pedagogical technologies]: navch. posib. Kyiv: Akademvydav. S. 248. (data zvernennia: 24.02.2024). [in Ukrainian].

Demydenko, T. M. (2004). Pidhotovka maibutnikh uchyteliv trudovoho navchannia do innovatsiinoi

pedahohichnoi diialnosti [Preparation of future teachers of labor education for innovative pedagogical activities]: dys. kand. ped. nauk: 13.00.04. Cherkasy: Cherkaskyi natsionalnyi universytet. 220 s.

Petrychenko, L. O. (2006). Shliakhy pidhotovky maibutnikh vchyteliv do innovatsiinoi diialnosti [The way of preparing future teachers for innovative activities]. *Naukovi zapysky kafedry pedahohiky KhNU imeni V. N. Karazina: zb. nauk. prats.* Kharkiv: Khark. nats. un-t im. V. N. Karazina. Vyp. XVI. S. 177–182.

Kyrylenko, S. (2023). Implementation of modern innovative practices in the activities of general secondary educational institutions. *Nova pedahohichna dumka*. № 1 (113). С. 22–26. URL: <http://npd.roippo.org.ua/index.php/NPD/article/view/513/516>. (data zvernennia: 21.02.2024). [in English].

Nova ukrainska shkola. Kontseptualni zasady reformuvannia serednoi shkoly [New Ukrainian school. Conceptual principles of secondary school reform]. (2016) / Ministerstvo osvity i nauky Ukrainy. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf> (data zvernennia: 22.02.2024). [in Ukrainian].

Sorochan, T. M. (2016). Metodolohiia zmin u systemi pislidyplomnoi pedahohichnoi osvity [Methodology of changes in the system of postgraduate pedagogical education]. *Pedahohika i psykholohiia*. № 4 (93). С. 24–31 (data zvernennia: 22.02.2024). [in Ukrainian].

Realizatsiia Kontseptsii «Nova ukrainska shkola» v umovakh innovatsiinoho osvitnoho seredovishcha [Implementation of the «New Ukrainian School» Concept in the Conditions of an Innovative Educational Environment]: materialy festyvaliu innovatsii. (2019) / uklad.: N. A. Polishchuk. Lutsk: Volynskiy IPPO. 160 s. (data zvernennia: 24.02. 2024). [in Ukrainian].

Дата надходження до редакції: 27.02.2024